

Canti delle tre isole

Polyphone Gesänge

aus

Korsika, Sardinien und Sizilien

Workshop mit **Annunziata Matteucci**

8. – 10. Februar 2019, in Biel/Bienne

Die Polyphonien aus Sizilien, Korsika und Sardinien spiegeln mit ihren **puren und kräftigen Harmonien** die Seele und Leidenschaft diese drei Völker wieder.

Sowohl im weltlichen als auch im religiösen Repertoire transportieren diese Lieder **die ganze Palette der menschlichen Gefühle.**

Wir werden **Stimme** und **Atem** in Fluss bringen, **Rhythmus** und **Mehrstimmigkeit** durch kleine spielerische Übungen erfahren, um **Körper** und **Gehör** im **Einklang** zu bringen. Und wir werden **viele Lieder** singen.

Es sind keine Notenkenntnisse nötig.

Wann: 8.-10 Februar 2019, Freitag 19.00-21.15
Samstag 10.30-16.30, Sonntag 10.00-15.00

Wo: Rudolf Steiner Schule, Schützengasse 54, 2502 Biel/Bienne

Kosten: 220 Fr bei Anmeldung bis am 28.12.2018, danach 260 Fr.
Ermässigung möglich

Info & Anmeldung: Claudia Bergomi, 079 523 04 06,
suono@claudiabergomi.net



Annunziata Matteucci

ist als Tochter einer italienischen Familie in Brüssel aufgewachsen. Bereits als Kind lernte sie von ihren Großmüttern die Musik kennen und lieben. Sie studierte Rhythmik in Brüssel, Musik-Ethnologie in Paris und widmet sich seit 1992 der Erforschung alter, fast vergessener mehrstimmiger Lieder, die sie neu entdeckt und über ihre Chöre, Workshops und Konzerte weitergibt. Sie arbeitet als Musikpädagogin, Sängerin und Chorleiterin, leitet Seminare für Stimme, Rhythmus und Gesang und coacht Stimm-, Chor- und Rhythmusarbeit für verschiedene Theatergruppen und Projekte in Berlin, Deutschland und im Ausland.

Für mehr Informationen:

www.annunzianet.de

www.claudiabergomi.net/obertone